UMOWA O DZIEŁO Nr
(krótkotrwała z prawami autorskimi)
PSP/zlecenie*
Zawarta w dniu
20... r. w Warszawie, pomiedzy

Politechniką Warszawską -
Warszawa,
(wydzial, instytut lub inna jednostka organizacyjna)
zwaną dalej „Zamawiającym"
reprezentowanym przez
(osoba posiadająca pelnomocnictwo Rektora PW obejmujaqce upoważnienie do zawierania umów o dzielo lub zlecenia)
a
............................................................................ PESEL ................... zamieszkała /y
(adres zamieszkania)

## § 1

1. Wykonawca zobowiazuje się wykonać dla Zamawiającego dzieło:
1) recenzję pracy doktorskiej
2) recenzje w przewodzie habilitacyjnym
3) 

w miejscu , w dniach od *
$\qquad$
$\qquad$ do
2. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie brutto w wysokości zł (słownie
Wynagrodzenie to obejmuje również wynagrodzenie z tytułu przeniesienia majątkowych praw autorskich oraz prawa własności egzemplarza utworu.
3. **Oprócz wynagrodzenia, Wykonawca otrzyma zwrot kosztów podróży oraz świadczenie pieniężne na pokrycie kosztów pobytu ustalane na zasadach określonych w rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 29 stycznia 2013 r. w sprawie należności przysługujących pracownikowi zatrudnionemu w państwowej lub samorządowej jednostce sfery budżetowej z tytułu podróży służbowej (Dz.U.2013.167) / Wynagrodzenie obejmuje wszelkie koszty poniesione przez Wykonawcę w związku realizacją umowy w tym koszty podróży i koszty pobytu.*
4. Ze strony Zamawiającego nadzór nad sprawami organizacyjnymi i technicznymi związanymi z realizacją zadania określonego w ust. 1 pełni

## § 2

1. Dzieło zostanie wykonane z materiałów własnych Wykonawcy/z materiałów dostarczonych za pokwitowaniem przez Zamawiajacego*.
2. Wykonawca rozliczy się $z$ dostarczonych materiałów w ciagu .............. dni od odbioru dzieła.
3. Protokolarnego odbioru dziela dokona osoba podpisująca umowę / Pan/ Pani * w terminie 7 dni roboczych od ustalonego terminu zakończenia umowy.
4. Po podpisaniu protokołu odbioru bez zastrzeżeń, Wykonawca wystawi Zamawiającemu rachunek lub fakture, które będą stanowić podstawę do wypłaty wynagrodzenia.
5. Wypłata wynagrodzenia nastapi nie później niż 18 dnia miesiąca następującego po miesiącu, w którym wystawiono rachunek lub fakturę.
6. Dzieło objęte niniejszą umową, zgodnie $z$ ustawą $z$ dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych jest przedmiotem praw autorskich.
7. Z chwilą wydania przedmiotu umowy Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa mająkowe do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporzadzania w kraju i za granica, oraz zezwala na wykonywanie przez Zamawiającego autorskiego prawa zależnego, do powstałych w wyniku realizacji umowy utworów.
8. Przeniesienie autorskich praw majatkowych, o których mowa w ust. 2 obejmuje następujące pola eksploatacji: utrwalenie (sporządzenie egzemplarza, który mógłby służyć publikacji utworu), digitalizacje, wprowadzenie do pamięci komputera, sporządzenie wydruku komputerowego, zwielokrotnienie poprzez druk lub nagranie na nośniku magnetycznym w postaci elektronicznej, wprowadzenie do obrotu, w tym w postaci wydawnictwa książkowego, dziełowego, $w$ tym również w formie wymiennokartkowej aktualizowanej, wydawnictwa prasowego, w formie zapisu
elektronicznego na dowolnym nośniku, nieodpłatne wypożyczenie lub udostępnienie zwielokrotnionych egzemplarzy, wprowadzanie w całości lub w części do sieci komputerowej Internet w sposób umożliwiający transmisję odbiorczą przez zainteresowanego użytkownika łącznie z utrwalaniem w pamięci RAM - w oryginalnej wersji językowej i w thumaczeniu na jezyki obce wraz z prawem do dokonywania opracowań, przemontowań i zmian układu, na terytorium Polski oraz poza jej granicami.
9. Wykonawca odpowiada za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich, spowodowanych w trakcie lub w wyniku realizacji usług objętych umową lub dysponowania przez Zamawiajacego wytworzonymi utworami, a w przypadku skierowania z tego tytułu roszczeń przeciwko Zamawiającemu, Wykonawca zobowiązuje się do całkowitego zaspokojenia roszczeń osób trzecich oraz do zwolnienia Zamawiającego z obowiązku świadczenia z tego tytułu a także zwrotu Zamawiajaccemu wynagrodzenia i poniesionych z tego tytułu kosztów i utraconych korzyści.

Postanowienia dodatkowe:

1. W razie zwłoki Wykonawcy w wykonaniu dzieła Zamawiający może umowę rozwiązać w trybie natychmiastowym, bez prawa Wykonawcy do wynagrodzenia.
2. W razie niewykonania umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, lub też w przypadku rozwiazania umowy w trybie określonym w ust. 1, Wykonawca zaplaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości $20 \%$ wynagrodzenia.
3. Zamawiający może dochodzić na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego kary umowne oraz odszkodowania za szkody wyrządzone Zamawiającemu powstałe przy wykonywaniu niniejszej umowy.

$$
\S 7
$$

1. Strony oświadczaja, że kwalifikując umowę jako umowę o dzieło, przyjmują odpowiedzialność za prawidłowe wykonanie swych obowiazzków wobec Zakładu Ubezpieczeń Społecznych i urzędu skarbowego.
2. W przypadku, gdy po podpisaniu umowy stanie się ona podstawa do objęcia Wykonawcy obowiazkowym ubezpieczeniem emerytalnym i rentowym przyjmuje się, że ustalone w § 1 ust. 3 wynagrodzenie obejmuje całość należnych składek na ubezpieczenie spoleczne finansowanych przez Zamawiającego .

Na podstawie art. 24 ust. 1 z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101 poz. 926 z późn. zm.) Zamawiający informuje Wykonawce, że administratorem danych, przetwarzajacym dane osobowe jest Politechnika Warszawska z siedzibą w Warszawie, Plac Politechniki 1. Dane osobowe są przetwarzane wyłącznie w celu wykonania zadań administratora danych wynikających z tej umowy. Wykonawca ma prawo dostepu do treści swoich danych osobowych przetwarzanych przez Politechnikę Warszawską, a także prawo do ich poprawiania.

## § 9

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Do spraw nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy prawa w szczególności Kodeksu cywilnego oraz ustawy z 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Wszelkie spory dotyczące realizacji umowy będą rozstrzygane w pierwszej kolejności na drodze polubownej.
4. Do rozstrzygania sporów nierozstrzygnietych na drodze polubownej właściwym sądem jest sąd powszechny właściwy dla siedziby Zamawiającego.
§ 10
Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiacych egzemplarzach, jeden dla Wykonawcy i dwa dla Zamawiajacego.

## Zamawiający

Wykonawca
Uwaga - w przypadku realizowania umowy na Terenie PW do egzemplarza umowy przechowywanego w jednostce, na rzecz której realizowana jest umowa nale $\grave{4}$ dolqczyć - oświadczenie o zapoznaniu się z zagrożeniami - zalaqcznik nr 6 do zarządzenia ur 39 Rektora PW z dnia 8 lipca 2008 r. - nie dotyczy realizacji dziela o którym mowa w $\S 1$ ust. 1 pkt 1 i 2 umowy

* wybrać wlaściwe
** przepis zastosować tylko w praypadku kiedy Zleceniodawca/Zamawiajqcy przewiduje odbywanie przez Zleceniobiorcę/Wykonawce podrózy związanych z realizacjq pracy i finansowanych w ramach wynagrodzenia za tę prace, w praypadku kiedy Zleceniodawca/Zamawiajacy takiej ewentualności nie przewiduje przepisu tego nie nalė̇̀ wpisywać do umowy

